



## NILS MARTIN

### RÉALISATEUR

+33 7 86 40 41 70

nils.martin.contact@gmail.com



www.nilsmartinfilms.com  
@nilsmartinfilms

### DIPLÔMES

- **Master Documentaire 2018**  
*Université Bordeaux Montaigne*
- **Master Archéologie 2016**  
*Aix-Marseille Université*
- **Licence Archéologie 2014**  
*Université de Strasbourg - Trinity College of Dublin*

### TECHNIQUE LOGICIEL

- Adobe Premiere Pro
- Adobe After Effect
- Adobe Photoshop
- Adobe Audition

### TECHNIQUE CAMERA

- Formation de cordiste - traveaux en hauteur (CQP1)
- Sony A7s Mark II
- Sony FS7
- Canon 5D Mark III

### LANGAGE

- Français C2
- Anglais C1

### FILMOGRAPHIE PERSO.

- **Les Sisyphes (montage en cours)**  
Fiction, 15mn, France, 2021
- **Alluvions**  
Docu.-fiction, 31 mn, France, Suisse, 2020
- **Riturnella**  
Doc., 24 mn, France, 2019

## EXPERIÉENCE PROFESSIONNELLE

- Juin - Nov. 2020 | **Écriture, Production, Réalisation**  
Lancement d'un documentaire sur l'histoire de l'escalade pour National Geographic, d'une web-série documentaire pour Petzl et tournage du film *Les Sisyphes*, un premier essai en fiction
- Février - Avril 2020 | **Formateur photographie**  
**Université de Niamey (Niger), Coopération Suisse, (Niamey, Niger) Fédération des Coopératives Maraichères (Niger)**
- Sept. 2019 - Jan. 2020 | **Réalisateur**  
**Petzl (Ticino Vale, Suisse)**  
*Alluvions, Le temps du Canyoning*, commande d'un film de découverte et d'histoire sur le canyoning
- Mai - Nov. 2019 | **Réalisateur**  
**Plan International Niger, (communes de Dosso, Niger)**  
Commande de deux films de sensibilisation sur le mariage précoce et d'un clip de danse sur le harcèlement sexuel
- Février - Avril 2019 | **Co-réalisateur (en association avec Parlay Films)**  
**Appel d'offre du Musée d'Aquitaine et de la Ville de Bordeaux**  
Co-réalisation d'un film d'animation (*Modeste Testas, ou l'histoire d'Al Pouessi, 15 mn*) pour la Semaine de la Mémoire de l'Esclavage
- Jan. 2019 | **Chef opérateur**  
**Zebra 3, Bordeaux (France)**  
*Outils coupants*, un film de Laure Subreville
- Mai - Sept. 2018 | **Co-réalisateur**  
**Kwetu Film Institute, Kigali (Rwanda)**  
*The Chantier*, un web-film de Eric Kabera et Nils Martin
- Mai 2018 | **Opérateur vidéo**  
**France Télévision, Egodoc production, Bordeaux (France)**  
*Je fais un Rêve*, un film réalisé par Anne-Valérie Jara, écrit par Antoine Dabin, diffusé sur France 3
- Fév. 2018 | **Opérateur vidéo**  
**La Chambre aux Fresques, Bordeaux (France)**  
*Les Pierres de Narbo-Matrius*, un film de Manuel Senut

## DISTINCTIONS

- Jan. 2019 | **Riturnella, 24 mn, France, 2019 :**
- **Sélection Officielle**  
Rencontres Ciné-Montagne 2020  
Mecal Barcelona 2020  
Bethlehem Student Film Festival 2020  
Festival du Documentaire étudiant de Pessac 2019  
Festival International Documentaire FIPADOC 2019
- **Prix «Espoir» du Jury**  
Festival Grands Espaces Grenoble 2019
- **Prix «Pépète» du Jury**  
Festival Images & Montagne 2019
- **Prix du Public**  
Festival National Court-Métrage Étudiant Paris 2019
- Alluvion, 31 mn, France, Suisse, 2020 :**
- **Sélection Officielle**  
Rencontres Ciné-Montagne 2020  
Festival International du Film Alpin des Diablerets FIFAD 2020

